

Qui est Françoise Payen ?



Ancien professeur de Sciences Naturelles en lycée malgache puis français, Françoise Payen vit à Madagascar depuis 35 ans. Ses activités consistent à **faire découvrir l'exceptionnelle richesse de la Nature de la Grande Ile**, à sensibiliser jeunes et moins jeunes aux problèmes environnementaux

***Sensibiliser**, faire de « l'éducation environnementale », Françoise Payen l'a fait lors d'émissions radio dans le « Magazine de l'Environnement » sur Alliance FM92, radio francophone, associative.

***De 95 à 2000**, nombreuses expositions photos, diapos, vidéo : dans le réseau des **Alliances Françaises** du pays .

*Françoise Payen a animé des « Club Nature » de jeunes rattachés à la Fondation Nicolas Hulot

***En 2002**, », Françoise Payen a été nommée « experte » formatrice d'animateurs d'Education Environnementale dans le Programme **ARPEGE** (C.O.I.)

***Depuis 2005**, Françoise Payen travaille bénévolement aux projets de l'ONG « **DEFI** » qui participe à la formation d'instituteurs malgaches à la technique « la main à la pâte » et aux programmes d'Education Environnementale..

Modalités : Pas de frais de location, mais:
- Remboursement des frais de déplacement « aller-retour » entre le lieu d'exposition ou de conférence ou d'animations et le domicile : à Scientrier (74 930)
- prise en charge des frais d'hébergement et de restauration
-50 €conférence grand public et
25€/animation/classe élèves

Disponibilités du matériel, présence en France:

- 4 mois 1/2 l'été de fin mai à fin septembre
- 1 mois1/2 l'hiver (janv-février) environ
(réservation dès que possible en prévision des retours Madagascar-France)

Contacts :

Françoise PAYEN

Consultante en Environnement

B.P. 1602 Analakely 636 Route du BY
Antananarivo 101- Madagascar 74 930 Scientrier
Tel :261)20 22 461 82 Tel : 04 50 25 52 31
GSM : (261) 33 11 330 55 GSM: 06 84 34 66 81

E- mail : payen-francoise@wanadoo.fr

Site à consulter :

<http://www.mada-environnement.org>

et

Pour visiter la "Grande Ile :

www.always-madagascar.net

Adresse contact: payen-georges@wanadoo.fr



EXPOSITION -

DIAPORAMAS-CONFERENCES

ANIMATIONS SCOLAIRES

MADAGASCAR

*Faune, flore , géologie,
problématiques environnementales
,aires protégées, la vie au quotidien
des Malgaches*



Présentés par Françoise PAYEN

DESTINATAIRES :

-Mairies, Médiathèques , Zoos et parcs d'animations des communes de France et Europe

-Associations, ONG, clubs, ...

-Scolaires (lycée, collège, école primaire), grand public, scientifiques..

OBJECTIFS de l'Exposition ou des Diaporamas :

Faire connaître l'île de **Madagascar** au public français : son **endémicité exceptionnelle**, son extraordinaire **biodiversité** qui en fait un sanctuaire naturel unique au monde, tant par ses richesses faunistiques, floristiques que minérales. L'exposition présentera aussi les problèmes de conservation de la Nature et l'Identité culturelle du pays.

CONTENUS ACTUELS:

Partie Exposition Panneaux :

Nature et Environnement :

27 panneaux de 1m/0,80 plastifiés, oeillets.

Présentation de l'île de Madagascar dans le monde, situation, origine, climats...L'île de Madagascar s'est séparée du Continent Africain, il y a 150 millions d'années.

Ce statut insulaire a permis à une nature unique au monde de se développer. A Madagascar 70% des espèces sont **endémiques**. Malheureusement les activités humaines non maîtrisées font reculer les zones naturelles très rapidement. Certaines forêts sont devenues des sanctuaires.

(prévoir grilles et crochets pour suspendre)

Détails titres panneaux ci-contre .

PARTIE 1	
Situation, richesses naturelles	
Panneau 1	Situation de Madagascar et origines de l'île
Panneau 2	Topographie et histoire géologique
Panneau 3	Climat
Panneau 4	Biotopes
Panneau 5	Biogéographie : évolution des espèces sur l'île
Panneau 6	Le massif de l'Isalo
Panneau 7	Forêt pétrifiée et le massif d'Itremo
Panneau 8	Les Tsingy du Bemaraha
Panneau 9	Lémuridés
Panneau 10	Lémuriens , fantômes de Madagascar
Panneau 11	Mammifères
Panneau 12	Une Flore exceptionnelle
Panneau 13	Les Reptiles
Panneau 14	Les Insectes
PARTIE 2	
Les activités humaines : nature et conséquences	
Panneau 15	Stérilisation des terres
Panneau 16	Pourquoi brûle t'on la forêt ?
Panneau 17	Commerce clandestin d'animaux
Panneau 18	Poids des traditions...les tabous
PARTIE 3	
Conservation, éducation à l'environnement, développement durable	
Panneau 19	Solutions proposées : Responsabiliser,
Panneau 20	Aires protégées et les projets périphériques : ANGAP
Panneau 21	Antongil Conservation
Panneau 22	Conservatoire vivant d'Analabe
Panneau 23	Valorisations paysannes et plantations
Panneau 24	Ecotourisme, plantes médicinales des espoirs
PARTIE 4	
Anthropologie, Culture malgache	
Panneau 25	Habitat malgache
Panneau 26	Visages et Types malgaches
Panneau 27	Monuments funéraires : tombeaux....



Diaporamas, conférences et animations scolaires

DIAPORAMA-CONFERENCE Grand public:

- Projection d'1 **film-diapo** 20 mn commenté (**fournir le vidéoprojecteur**)

-**2nd Diaporama** : « les aires naturelles à Madagascar et la vie au quotidien du peuple malgache » 30 mn .Le tout suivi d'un débat sur le sujet (durée totale:1h 30)

CONTENU :

1ère partie :

-présentation générale de Madagascar
-grande biodiversité floristique et faunistique
-Particularités géologiques étonnantes : Isalo , les Tsingyune forêt de bois fossilisé .

2ème partie :les impacts humains et climatiques sur l'environnement .Déforestation et désertification

3ème Partie : Quelles solutions apporter à ces problèmes environnementaux à Madagascar ?

-travaux d'ONG , d'Associations, de projets ... (reboisement et valorisation paysanne)...
-campagne de sensibilisation des populations villageoises, valorisation des plantes médicinales...
-Initiatives diverses :développement de l'écotourisme

Autres propositions: (fournir vidéoprojecteur)

-**Conférences-diaporamas** aux enseignants des Ecoles et des Collèges

-**Animations en milieu scolaire:**

Projection-Diaporamas dans les écoles primaires, collèges ou lycée avec (ou non) visite de l'exposition .Questions-réponses. En classe ou près de l'expo ; thème adapté selon la demande .